

De profundis clamavi X à6

Orlando di Lasso
(1532 – 1594)

Canto

Sic - ut e - rat, _____ sic - ut e-rat in

Sesto

Sic - ut e - rat _____ in prin - ci - pi - o

Altus

Sic-ut e - rat, sic - ut e-rat, _____ sic - ut e - rat in _____ prin ci -

Tenor

Sic - ut e - rat _____ in prin -

Quinto

Sic - ut e - rat, _____ sic - ut e - rat in prin -

Basso

Sic - ut e - rat, _____ sic - ut e-rat in prin -

9

prin - ci - pi - o _____ et nunc et sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, _____

et nunc et sem - per, et nunc et sem - per et _____ in sæ - cu - la sæ -

- pi - o et _____ nunc et sem - per et in sæ - cu - la, et _____ in sæ - cu - la sæ - cu -

ci - pi - o et nunc et sem - per et in

ci - pi - o et nunc et sem - per et in sæ - cu - la, _____

ci - pi - o et nunc et sem - per, et nunc et sem - per et in sæ - cu - la, et in sæ -

17

_____ A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men.

cu - lo - rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, _____ A - men.

lo - rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men.

sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, _____ A - men.

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men.

- cu - la sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men.

De profundis clamavi X à6

Sic - ut e - rat, _____

sic - ut e - rat in prin - ci -

pi - o _____ et nunc et sem -

per et in sæ - cu - la sæ -

- cu - lo - rum, _____ A -

men, sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu - lo -

rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men.

De profundis clamavi X à6

Orlando di Lasso
(1532 – 1594)

Sic - ut e - rat

5 in prin - ci - pi - o

9 et nunc et sem - per,

12 et nunc et sem - per et

15 in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum,

18 A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu -

21 lo - rum, A - men.

De profundis clamavi X à6

8 Sic - ut e - rat, sic -

4 ut e - rat, sic - ut e - rat in

8 prin-ci - pi - o et nunc et

12 sem - per et in sæ - cu - la, et in sæ - cu -

16 la sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu - lo -

20 - rum, A - men, sæ - cu - lo -

23 - rum, A - men.

Tenor

De profundis clamavi X à6

Orlando di Lasso
(1532 – 1594)

3

8 Sic - ut e - rat

7

8 in prin - ci - pi - o

11

8 et nunc et sem - per

2

16

8 et in sæ - cu - la

20

8 sæ - cu - lo - rum, _____ A -

23

8 men. _____

Quinto

De profundis clamavi X à6

Orlando di Lasso
(1532 – 1594)

6
8
rat, _____ sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o _____

10

8

et nunc et semper et in

19

8 la sæ - cu - lo - rum, A - men,

23



sæ - cu - lo - rum, A - men.

Basso

De profundis clamavi X à6

Orlando di Lasso
(1532 – 1594)

2

Sic - ut e -

5

- rat, sic - ut e - rat

8

in prin - ci - pi - o et nunc et

11

sem - per, et nunc et sem - per et in sæ -

15

- cu - la, et in sæ - cu - la

19

sæ - cu - lo - rum, A - men, sæ - cu -

22

lo - rum, A - men, sæ - cu - lo - rum, A - men.